TICINO FILM COMMISSION

Bellinzona, venerdì 10 febbraio 2023

CONFERENZA STAMPA

La produzione cinematografica in Ticino – bilancio sul recente passato, il presente e i nuovi incentivi alla produzione audiovisiva

Nuovi partner, progetti in corso e consolidamento delle attività per la Ticino Film Commission: una conferenza stampa sul panorama audiovisivo ticinese nel 2023, a un anno dalla riforma nazionale della legge sul cinema.

La Ticino Film Commission continuerà a lavorare a favore del cinema e dell'economia del Canton Ticino grazie a una nuova base legale che ne garantisce l'operatività a lungo termine. Inoltre, una rinnovata rete di supporto alla produzione audiovisiva, in particolar modo con il mondo turistico e BancaStato, permetterà di aumentare l'attrattività del Cantone Ticino in ambito cinematografico.

Quelle presentate oggi, 10.2.203, sono nuove misure in favore delle strutture attive sul territorio negli ambiti professionali dell'audiovisivo, del turismo, dei servizi, dei media e del commercio. Nel segno del suo mandato pubblico di sostegno all'economia del territorio, la Banca dello Stato del Cantone Ticino inaugura così il suo ingresso nel mondo del cinema. Dal canto loro, le organizzazioni attive nella promozione turistica ticinese e la Ticino Film Commission consolidano ulteriormente i loro rapporti in ambito di promozione del territorio.

Avviata nel 2014 come progetto pilota di politica economica regionale, in otto anni di attività la Ticino Film Commission ha portato benefici concreti in ambito economico, sociale e culturale. Il rapporto sull'attività e sull'anno appena concluso, presentato oggi, conferma il ruolo della fondazione quale centro di competenza e coordinazione fra le numerose realtà presenti sul territorio e la produzione audiovisiva.

Durante la conferenza stampa è stata anche fatta luce sulla prima serie televisiva nazionale interamente realizzata in Ticino, le cui riprese si terranno da febbraio ad aprile 2023 nella regione di Bellinzona.

******

Il 14 dicembre 2022 il Gran Consiglio del Cantone Ticino, a larghissima maggioranza, ha approvato la base legale per il finanziamento ricorrente della Ticino Film Commission, così come il credito di attività per il 2023 (350'000 franchi).
"*Si tratta di un nuovo successo della politica economica regionale, di cui la Ticino Film Commission è sicuramente un progetto esemplare: ricordo, infatti, che è nata nel 2014 con il suo sostegno*" ha spiegato il **Consigliere di Stato e Direttore del Dipartimento delle finanze e dell'economia (DFE) Christian Vitta.** "*Oggigiorno il contesto audiovisivo si conferma essere sempre più in espansione e questa tendenza è confermata anche a livello*

PalaCinema Locarno
Via F. Rusca 1
Casella Postale 20
CH-6601 Locarno

+41 (0)91 751 19 75

info@ticinofilmcommission.ch
www.filmcommission.swiss

federale, con molti territori che, anche sulla base dell'esperienza ticinese, hanno costituito le proprie Film Commission o avviato il processo di creazione di una Film Commission. Se da un lato ciò dimostra che la scelta fatta dal Cantone Ticino nel 2014 fu lungimirante, dall'altro spiega la volontà del Cantone, tramite la Divisione dell'economia, di dare maggiore stabilità all'attività, consapevole che quanto investito dall'ente pubblico genererà delle importanti ricadute economiche sul territorio ticinese e promuoverà inoltre l'immagine del Ticino a livello internazionale".

Maggiore stabilità finanziaria e progettuale, quindi, alla Ticino Film Commission, che grazie a una nuova base legale e impegno finanziario potrà continuare nel suo impegno a favore del territorio e dei suoi attori culturali ed economici. Così sottolinea il **Presidente della Ticino Film Commission, Nicola Pini:** "*Dopo i primi otto anni di attività, segnati da una crescita di attività e risultati (1 milione di indotto nel 2015, 2 milioni nel 2017, 3 milioni nel 2019 e ben 5 milioni nel 2021), la Ticino Film Commission viene così consolidata e formalmente riconosciuta quale punto di riferimento nella filiera dell'audiovisivo e della strategia di sviluppo economico cantonale con l'intento di portare lavoro, indotto, spese e visibilità al nostro territorio*".

Prospettive 2023 e nuovi investimenti per la produzione audiovisiva sul territorio

Oltre al sostegno per l'operatività da parte della politica, la Ticino Film Commission in futuro potrà contare su alcuni nuovi importanti partner. BancaStato e il settore turistico cantonale, con Ticino Turismo e le 4 Organizzazioni turistiche regionali (OTR), contribuiranno allo sviluppo dell'audiovisivo con un incentivo finanziario alla produzione, motore di progresso economico e marketing turistico. Dal 2023, **BancaStato assicurerà un finanziamento annuo alla produzione di 50.000 franchi** (garantiti per i prossimi tre anni), mentre l'industria turistica, con **Ticino Turismo** e le **4 Organizzazioni Turistiche Regionali**, contribuirà con un investimento annuo di 80.000 franchi per due anni. La gestione sia strategica che amministrativa di questi incentivi viene affidata alla Ticino Film Commission. Da oggi si viene così a creare un vero e proprio fondo di incentivi economici per la produzione audiovisiva sul territorio del Cantone Ticino in favore dell'economia, dei posti di lavoro e del turismo.

Fabrizio Cieslakiewicz, Presidente della Direzione generale di BancaStato ha commentato così il sostegno all'audiovisivo ticinese: "*Usando un termine cinematografico, siamo particolarmente felici di essere tra i protagonisti delle future attività della Ticino Film Commission. Il nostro sostegno rappresenta per noi una delle maniere con cui BancaStato adempie al suo mandato pubblico. Quest'ultimo assegna all'Istituto il compito di promuovere lo sviluppo economico del Cantone e offrire ai ticinesi la possibilità di investire i propri risparmi in maniera sicura e redditizia. A prescindere dalla dimensione prettamente bancaria – che include, tra i diversi suoi elementi, un'offerta calibrata di prodotti e servizi e il versamento di gran parte degli utili alle casse cantonali – l'Istituto persegue tradizionalmente un'attenta politica di sostegno alle realtà culturali, sociali e sportive del Cantone proprio con la consapevolezza che tali attività generano una grande ricchezza sul territorio. Tale ricchezza è da intendere sia dal punto di vista finanziario, frutto dell'indotto generato dalle singole attività, sia da quello più prettamente culturale e sociale: due dimensioni che la Ticino Film Commission fa coincidere perfettamente*".

Angelo Trotta, Direttore di Ticino Turismo, ha dal canto suo sottolineato non solo la stretta collaborazione operativa con la TFC, ma anche il forte legame tra cinema e turismo: "*Il legame tra questi due settori è così stretto che è stato coniato il termine "cine turismo" proprio per descrivere la tipologia di visitatori che sceglie una destinazione dopo averla vista sul grande schermo o in una serie televisiva. Il cinema è infatti un mezzo potente che talvolta può essere più incisivo del marketing; negli ultimi anni ha dato grande visibilità sia a località ben note, come Lugano o Ascona con il suo il Monte Verità, sia alle nostre bellissime Valli. Anche per questo motivo è stata creata una sezione del nostro sito dal titolo "Ticino: una vacanza da film".*

Occasione di questa conferenza stampa è stata anche l'avvio delle riprese della prima serie tv nazionale «**ALTER EGO»** interamente girata in Ticino (a Bellinzona) dal 6 febbraio fino al 21 aprile 2023. Una serie thriller-poliziesca in 6 episodi prodotta da Amka Films per le reti nazionali SSR SRG e che vede la regia di Erik Bernasconi e Robert Ralston. La trama segue un delitto avvenuto il Giovedì Grasso a Bellinzona e ad essere esaminati non saranno soltanto i crimini che insanguinano la città, ma anche e soprattutto l'animo umano, quello di una comunità che crede di non aver nulla da nascondere. (Più dettagli sulla serie in allegato). L'uscita della serie è prevista per novembre 2023.

A quasi un anno dal voto sulla nuova legge sul cinema (LexNetflix), che entrerà in vigore nel 2024, il Ticino si dimostra così oggi compatto e lungimirante nel rinnovato contesto della produzione cinematografica nazionale e internazionale. Nuove *film commission* si stanno organizzando in Svizzera, ma ad oggi solo Ticino e Vallese vantano una vera e propria operatività di questo tipo. Ciononostante, altre località svizzere vantano cospicui budget a incentivi della produzione e nuove sinergie sono necessarie. La Ticino Film Commission, forte della fiducia del Cantone Ticino, da oggi può contare anche su nuovi importanti partner con cui attirare nuove produzioni sul territorio, guardando con fiducia al 2023 cinematografico ticinese.

******

La Ticino Film Commission è una fondazione senza scopo di lucro il cui obiettivo è portare benefici di visibilità in ambito turistico, di indotto economico diretto e in termini di posti di lavoro in Ticino, fornendo supporto ai produttori di film e ai registi che desiderano girare nella regione, offrendo servizi come consulenza sulle location, sui permessi di ripresa e sugli incentivi finanziari e lavorando per attirare produzioni audiovisive, nazionali e internazionali.

Il rapporto di attività della Ticino Film Commission 2018-2021 può essere consultato al seguente link: **https://bit.ly/3lnQgmE**