

Sostegno della Ticino Film Commission per location scouting a favore di progetti audiovisivi in Ticino

Regolamento

Ultimo aggiornamento: 15.03.2024

1. Disposizioni generali

La Ticino Film Commission (in seguito: "TFC") propone, nel quadro generale dei suoi aiuti alla produzione audiovisiva, un sostegno al Location Scouting a favore di progetti audiovisivi che prevedono o esplorano la possibilità di effettuare delle riprese sul territorio cantonale ticinese. Ogni richiesta deve essere concordata con il team operativo e la direzione della TFC che ha facoltà di approvare o rifiutare la domanda così come libertà di applicare eccezioni al presente regolamento.

La TFC mantiene, aggiorna e mette a disposizione liberamente sul proprio sito una Location Guide¹ che raccoglie una selezione di luoghi secondo diverse tipologie e categorie. Su richiesta, la TFC si impegna a verificare la disponibilità, le condizioni di utilizzo e le caratteristiche delle location e può in seguito metterne in contatto i referenti con le produzioni interessate.

Di norma, la TFC offre la propria consulenza e assistenza a favore dei progetti che ne fanno richiesta attraverso l'impiego delle proprie risorse interne. Laddove la complessità del progetto, lo stadio avanzato della produzione, la concomitanza di molteplici impieghi o altre occorrenze lo rendano necessario, la TFC può decidere di collaborare con personale esterno. Tale personale viene generalmente assunto e retribuito direttamente dalla TFC, che ne definisce il compito, le risorse a disposizione e le scadenze in concertazione con la società di produzione. I richiedenti possono decidere di assumere direttamente il personale di loro preferenza; in tal caso la TFC deve essere informata precedentemente della scelta e accettare il piano dettagliato dello scouting.

2. Beneficiari e sostegni

2.1. PROGETTI AUDIOVISIVI PROVENIENTI TOTALMENTE O MAGGIORITARIAMENTE DA FUORI CANTONE, SENZA GESTIONE DA PARTE DI SOCIETÀ DI SERVICE DEL CANTON TICINO

In aggiunta alla consulenza e assistenza attraverso l'impiego delle proprie risorse interne, la TFC può, secondo le necessità del progetto, prendere a carico i seguenti costi supplementari:

a) Assunzione di una/un location scouter esterno

Nel caso del personale esterno supplementare debba essere ingaggiato per la ricerca di location, la TFC può coprirne l'assunzione fino a un massimo di 5 giorni lavorativi per progetti di lungometraggi o serie TV di fiction o fino a un massimo di 2 giorni lavorativi² per progetti di documentari, cortometraggi, spot pubblicitari o promozionali.

I seguenti rimborsi spese sono ugualmente inclusi:

Pasti:

Rimborso fino ad un massimo di CHF 30.-/giorno dietro presentazione di lista e copia dei giustificativi

Trasporti:

Meno di 200 km effettuati con veicolo privato: rimborso chilometri alla rata di 0.60fr./km.

Oltre 200 km: rimborso di un pieno di carburante dietro presentazione di copia del giustificativo del rifornimento.

La Ticino Film Commission può eventualmente prendere a carico il noleggio di un veicolo di locazione attraverso i propri partner.

¹ <https://ticinofilmcommission.ch/it/guida-alle-location>

² Eccezionalmente per progetti complessi, essi possono essere estesi a 3 giorni lavorativi.

Rimborso di trasferte con mezzi pubblici nel territorio ticinese (2^a classe) dietro presentazione di copie dei titoli di trasporto.

b) Ospitalità del personale della produzione

La TFC può coprire parte dei costi di pernottamento di membri della produzione durante una visita del territorio. Tali costi possono elevarsi fino a un massimo di 3 notti per 2 persone in caso di lungometraggi o serie TV di fiction oppure fino a un massimo di 2 notti per 2 persone negli altri casi.

Sono escluse le spese di viaggio da e per il Canton Ticino.

2.2 PROGETTI AUDIOVISIVI PROVENIENTI TOTALMENTE O MAGGIORITARIAMENTE DA FUORI CANTONE, GESTITI DA SOCIETÀ DI SERVICE PROVENIENTI DAL CANTON TICINO:

Nel caso in cui una società di service residente nel Canton Ticino riceva appalto per la produzione di un'opera -o parte di essa -da parte di una società di produzione avente sede fuori cantone, la TFC può decidere di co-finanziare il lavoro di una/un location scouter per un importo massimo di CHF 1'500. La/il location scouter viene assunto e retribuito direttamente dalla società di service.

La TFC deve essere informata prima dell'inizio dei lavori di ricerca e accettare il piano dettagliato dello scouting. Il sostegno verrà versato dietro presentazione di regolare fattura e di un resoconto al termine dei lavori.

2.3 PROGETTI AUDIOVISIVI PRODOTTI TOTALMENTE O MAGGIORITARIAMENTE DA SOCIETÀ DI PRODUZIONE PROVENIENTI DAL CANTON TICINO:

Di norma, i progetti gestiti totalmente o maggioritariamente da società di produzione residenti in Ticino non possono ottenere un sostegno, in quanto già inserite nel contesto cantonale.

In casi specifici e debitamente motivati³ la TFC può decidere di co-finanziare il lavoro di una/un location scouter per un importo massimo di CHF 1'500. La/il location scouter viene assunto e retribuito direttamente dalla società di produzione.

La TFC deve essere informata prima dell'inizio dei lavori di ricerca e approvare il piano dettagliato dello scouting. Il sostegno verrà versato dietro presentazione di regolare fattura e di un resoconto al termine dei lavori di scouting.

3. Termini di inoltro ed elementi richiesti

Le richieste possono essere inoltrate in ogni momento via e-mail all'indirizzo info@ticinofilmcommission.ch. Esse devono pervenire prima dell'inizio dei sopralluoghi per i quali si sollecita un sostegno, allegando le seguenti informazioni utili sul progetto:

- Sinossi del progetto
- Calendario previsto del location scouting
- Lista di location da cercare con immagini di riferimento

La TFC prenderà in seguito contatto con i richiedenti per ottenere eventuali informazioni ulteriori e finalizzare i termini del proprio sostegno.

³ Per casi specifici si intende ad esempio la ricerca particolarmente complessa di location inusuali, ricerche in zone di difficile accesso o ricerche che necessitino competenze specifiche particolari.